

# PROFESORADO ★ INTEGRAL ★

modelar un mundo

Formación docente en porcelana fría





**PROFESORADO**  
**\* INTEGRAL \***  
modelar un mundo



# OBJETIVOS DEL PRIMER AÑO DE PROFESORADO

Comenzaremos conociendo a fondo el material de trabajo, así como herramientas y todo lo necesario para descubrir las posibilidades del manejo de la porcelana Fría.

Lograremos terminaciones armónicas, proporcionadas, prolijas y atractivas, cuidando estética e imagen para su presentación, y de esta manera poder comercializar nuestro producto.

Ya sea una pieza modelada o la clase presencial o virtual de la misma.

Entonces: a medida que comenzamos el aprendizaje de modelado, incorporaremos conocimientos para **PENSAR y PREPARAR** un proyecto, definiendo el público al que lo enseñaremos, para finalmente **PRESENTARLO** en redes o en un lugar y **PROMOCIONAR** para formar nuestro grupo de alumn@s con una buena base y mucha seguridad en nuestra **PROPUESTA**.







**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo



## MÓDULO 1

- Comenzamos con un módulo de nivelación.
- Realizaremos prácticas para conocer los materiales y herramientas.
- Coloreado de masas, conservación, diferentes densidades y textura de la porcelana.
- Etapas del secado y evolución del material durante el mismo.
- También conoceremos las diferentes herramientas y sus usos.





**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo



## MÓDULO 2

- Realizaremos un proyecto para unificar y fijar conocimientos adquiridos en el primer módulo.
- Agregaremos conceptos de colorimetría.







**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo



## MÓDULO 3

- En esta tercer etapa comenzaremos a trabajar en figuras simples aplicadas a utilitarios.
- Seguimos reforzando las técnicas adquiridas en módulos anteriores e incorporamos proporciones para respetar estilos.





**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo

## MÓDULO 4

- Llegamos a la etapa de incorporar diferentes tipos de estructura.
- Realizaremos figuras simples con formato interno no sostenido.







**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo

## MÓDULO 5

- Utilizaremos lo aprendido en el módulo 4 para realizar, ahora sí, un modelado sostenido y determinado en su forma por tallado y alambrado.
- Siempre debemos seguir respetando todos los conceptos de proporciones, colorimetría y estilo necesarios.





**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo

## MÓDULO 6

- Llega la hora de realizar esta figura infantil simple.
- Avanzamos aún más con todo lo adquirido en los módulos anteriores







**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo



## MÓDULO 7

- Agregaremos detalles de facciones en otra hermosa figura y comenzamos a incorporar más ideas anatómicas (boca, manos detalladas)





**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo



## MÓDULO 8

- Finalizamos este primer año dando vida a nuestro modelado. Realizaremos otra figura de estética simple pero a la que debemos dar expresión y movimiento.
- La premisa será que la figura debe transmitirnos algo, no solo la perfección en el acabado de la pieza, sino en su esencia.







**PROFESORADO**  
**★ INTEGRAL ★**  
modelar un mundo



## CONTENIDO COMPLEMENTARIO

La especialista en Marketing, coaching y mentalidad emprendedora, **María Sol Bordón** nos brindará una clase especial:



- Cómo calcular el precio de tus piezas: costos, valor hora y ganancia.
- Componentes para pasar un presupuesto por trabajos más grandes.
- Cómo administrar el dinero para poder reponer insumos, cobrar un sueldo y tener ganancias.
- Cómo construir un sueldo a partir de la venta de tus piezas.

Encontrarás un **DIARIO DE PROGRESO CREATIVO** imprimible con el cual trabajaremos sobre tu camino hacia encontrar tu esencia y valorarte como **ARTESANA y EMPRENDEDORA**.

